

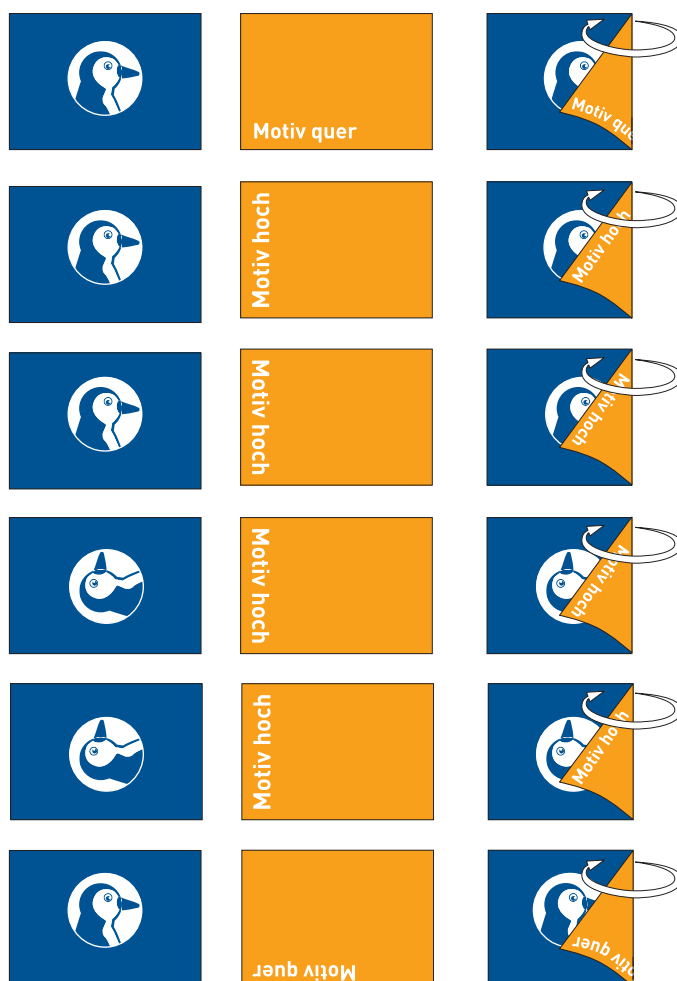
Seitenstand/-drehung

Wir verändern die Seitendrehung in Ihren Daten nicht.
Bitte prüfen Sie im PDF, ob der Stand der Seiten zueinander und die Ausrichtung des Motivs der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert!

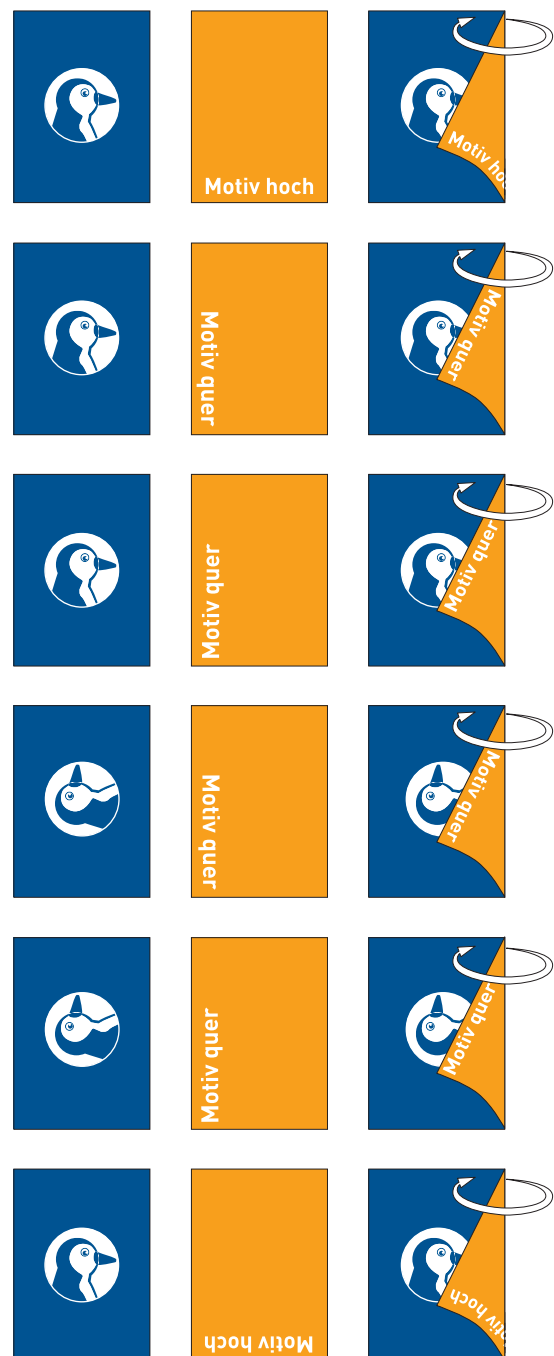


Das Format muss für beide Seiten gleich ausgerichtet werden. **Entweder es stehen beide Seiten quer oder beide Seiten hoch zueinander.** Je nach Stand des Motivs ergeben sich folgende Möglichkeiten:

Format beide Seiten quer ✓



Format beide Seiten hoch ✓



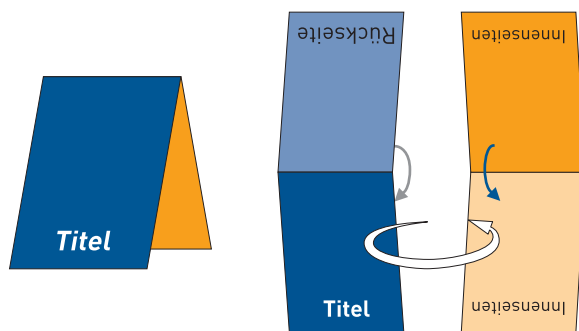
Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

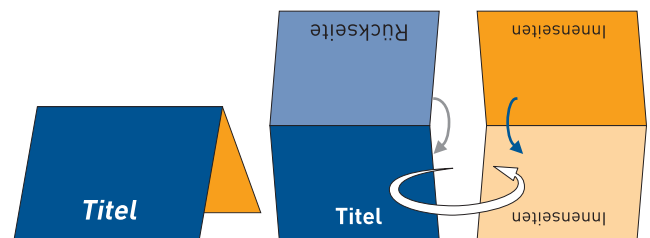
1-Bruch-Falz

Einmal in der Mitte falzen – fertig!

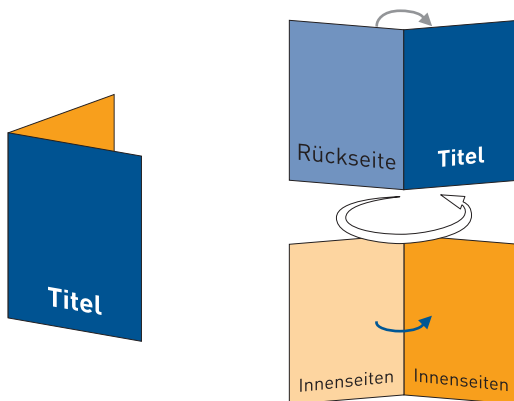
HOCHFORMAT – Falzung oben



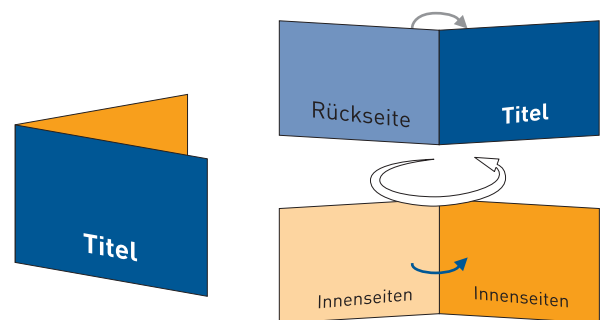
QUERFORMAT – Falzung oben



HOCHFORMAT – Falzung links

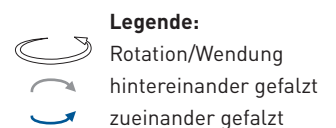


QUERFORMAT – Falzung links



Auch Klappkarten und Folder müssen im offenen Format angelegt werden. Wir gehen davon aus, dass Seite 1 im Dokument die Vorderseite mit Titel bzw. Außenseite ist. Seite 2 ist dann die Innenseite.

Wir empfehlen für die richtige Platzierung der Nut/Falz eine Ansichtsdatei zu liefern, mit Falzmarken (in Volltonfarbe, auf Überdrucken) für die entsprechenden Maße.



Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

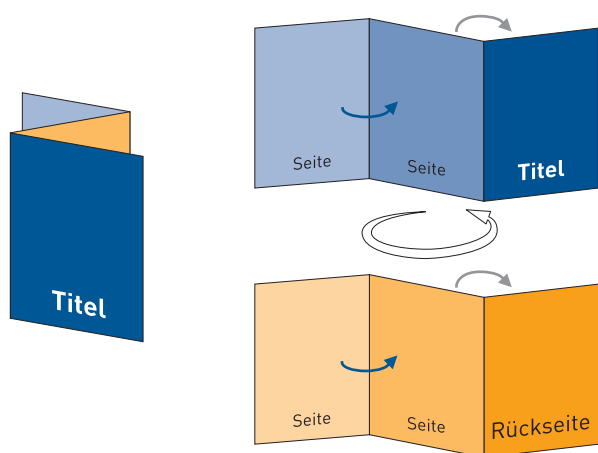
Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

2 bis 5-Bruch Zickzack-Falz

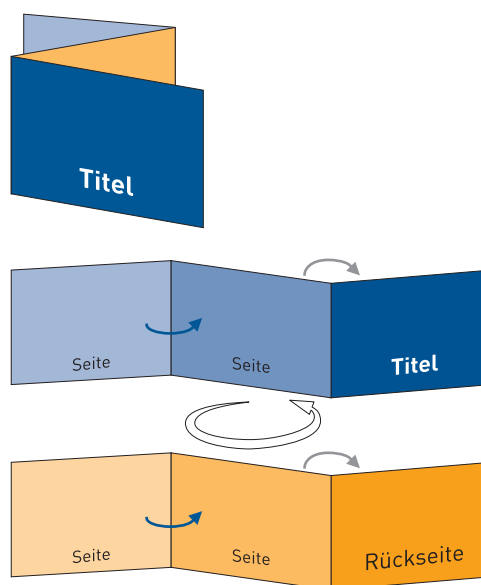
Beim Zickzack-Falz wird das Papier abwechselnd nach vorn und hinten gefalzt. Ein 2-Bruch-Zickzack-Falz erinnert beispielsweise an ein „N“ oder „Z“.

Gefalzt wird in gleichmäßigen Abständen, somit sind alle „Seitenteile“ gleich groß. Den Zickzack-Falz kann man auch als Leporello-Falz bezeichnen.

HOCHFORMAT – Falzung links



QUERFORMAT – Falzung links



Schema Seitenteilverhältnisse
(auch für Querformat):

| | | | |
|--------------|----------|----------|--------|
| | | | Höhe Y |
| Breite X | Breite X | Breite X | |
| 3 x Breite X | | | |

Schema Falzvielfalt:



3-Bruch-Zickzack



5-Bruch-Zickzack



4-Bruch-Zickzack




Beispiel geschlossenes Format DIN A5

Breite einzelne „Seitenteile“: X = 148 mm

Breite Gesamt: X = 444 mm

Höhe: Y = 210 mm

Dateiformat: X+X+X x Y = 444 x 210 mm

Legende:
 Rotation/Wendung
 hintereinander gefalzt
 zueinander gefalzt



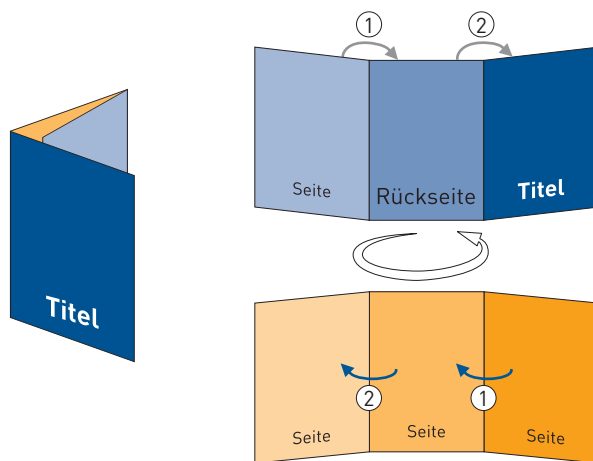
Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

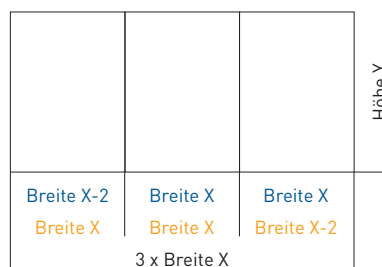
2 bis 4-Bruch Wickel-Falz

Beim Wickelfalz umschließen die Titel- und die Rückseite die eingeklappten Seiten. Es wird sozusagen eine Seite „eingewickelt“. Bitte folgendes beachten: Die „Seitenteile“ Titel und Rückseite sollten dem geschlossenen Format entsprechend angelegt sein.

HOCHFORMAT – Falzung links



Schema Seitenteilverhältnisse (auch für Querformat):



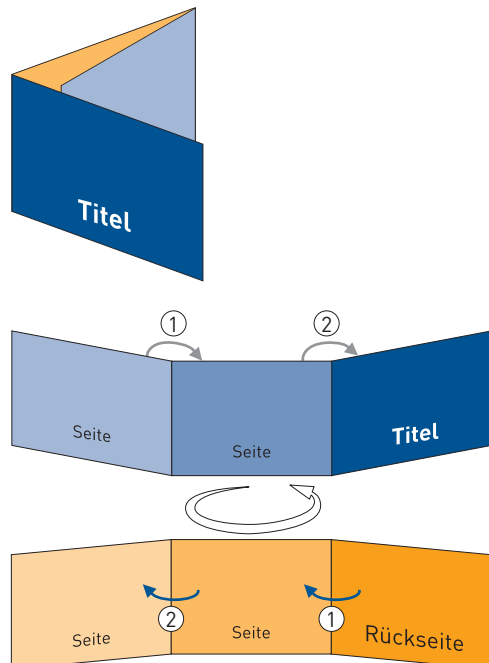
2-Bruch-Wickel-Falz:

Beispiel geschlossenes Format DIN A5 (Außenseite)
 Breite linker „Seitenteil“: $X = 146 \text{ mm}$
 Breite mittlerer und rechter „Seitenteil“: $X = 148 \text{ mm}$
 Breite Gesamt: $X = 442 \text{ mm}$
 Höhe: $Y = 210 \text{ mm}$
 Dateiformat: $(X - 2 \text{ mm}) + X + X \times Y = 442 \times 210 \text{ mm}$

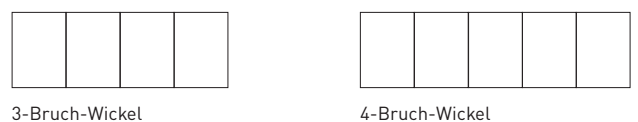
Wenn das geschlossene Format „X“ ist, ergibt sich folgende Rechnung für die Maße im Layout:

3-Bruch-Wickel-Falz:
 $(X - 4 \text{ mm}) + (X - 2 \text{ mm}) + X + X = \text{offenes Format}$
4-Bruch-Wickel-Falz:
 $(X - 6 \text{ mm}) + (X - 4 \text{ mm}) + (X - 2 \text{ mm}) + X + X = \text{offenes Format}$




QUERFORMAT – Falzung links



Schema Falzvielfalt:



Bei individuellen Falzmaßen bitte unbedingt eine Ansichtsdatei mitliefern, aus der die Maße und Falzabstände eindeutig hervorgehen!

Legende:
 Rotation/Wendung
 hintereinander gefalzt
 zueinander gefalzt

! Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

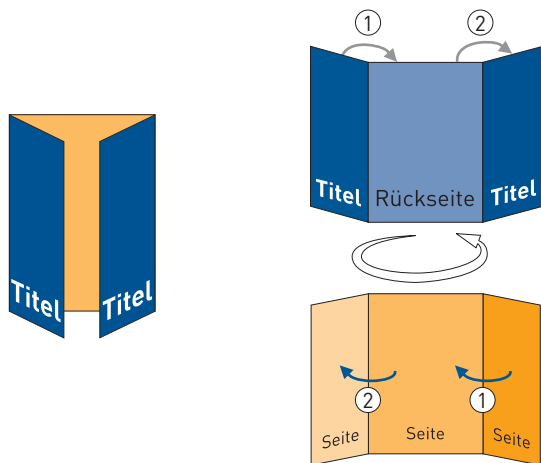
Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

Altar-Falz offen

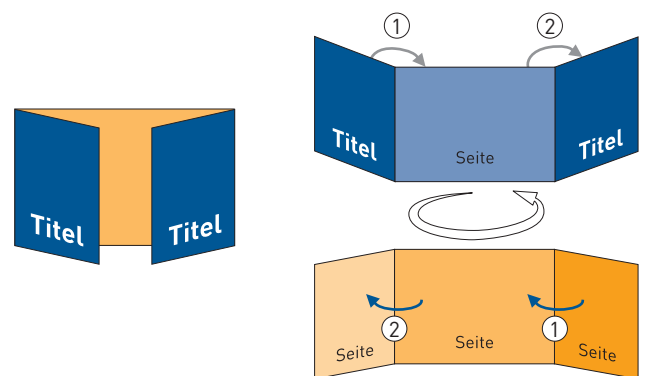
Der offene Altar-Falz erinnert an eine Flügeltür, die man nach links und rechts öffnen kann. In der Mitte stoßen die eingeklappten Papierkanten aneinander.

Die beiden „Seitenteile“ für den Titel sind dadurch gleich breit und jeweils halb so breit wie die Rückseite. Diese Falzart wird durch ihre Form auch oft als Fensterfalz bezeichnet.

HOCHFORMAT – Falzung seitlich



QUERFORMAT – Falzung seitlich






Schema Seitenteilverhältnisse
(auch für Querformat):

| | | | |
|--------------|----------|------------|--------|
| | | | Höhe Y |
| Breite X:2 | Breite X | Breite X:2 | |
| 2 x Breite X | | | |

Beispiel geschlossenes Format DIN A5

Breite linker und rechter „Seitenteil“: X = 74 mm
 Breite mittlerer „Seitenteil“: X = 148 mm
 Breite Gesamt: X = 296 mm
 Höhe: Y = 210 mm
 Dateiformat: X : 2 + X + X : 2 = 296 x 210 mm

Legende:
 Rotation/Wendung
 hintereinander gefalzt
 zueinander gefalzt

Wir empfehlen die „Seitenteile“ für rechte und linke Seite statt auf 74 mm auf 73,5 mm an zu legen, so ist sichergestellt, dass die Seiten beim Schließen nicht gegeneinander stoßen.



Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

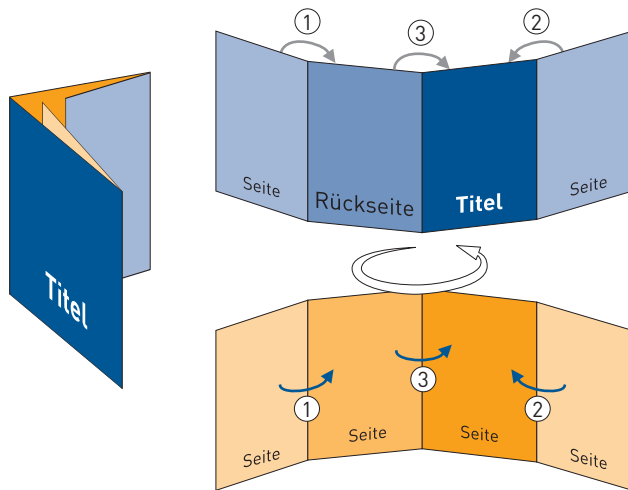
Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

Altar-Falz geschlossen

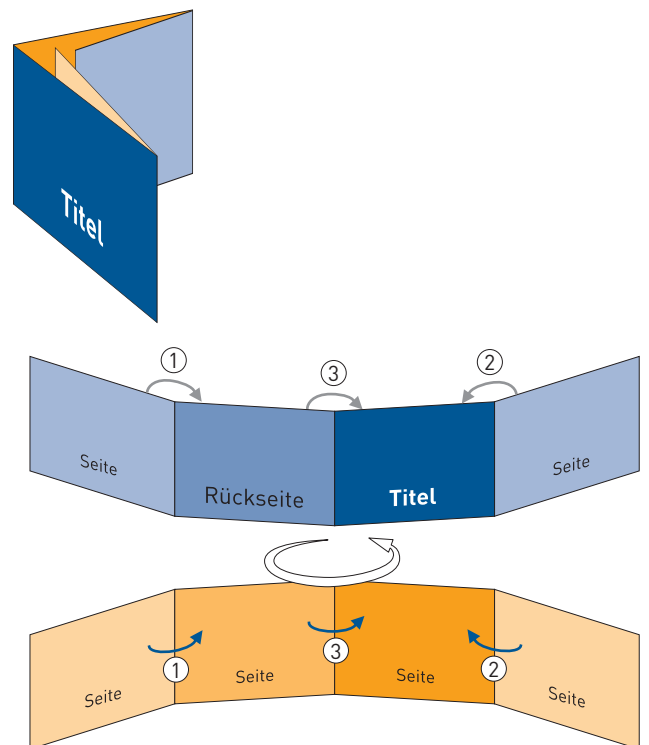
Der geschlossene Altar-Falz ähnelt dem offenen Altar-Falz, wird jedoch zusätzlich einmal mittig zusammengeklappt. In diesem Fall stoßen die eingeklappten,

äußeren Papierkanten jedoch nicht aneinander, sondern sind jeweils 1 mm kürzer, um das Falzprodukt gut schließen zu können.

HOCHFORMAT – Falzung links



QUERFORMAT – Falzung links






Schema Seitenverhältnisse
(auch für Querformat):

| | | | | |
|-------------------------------|----------|----------|------------|--------|
| | | | | Höhe Y |
| Breite X-1 | Breite X | Breite X | Breite X-1 | |
| 2 x Breite X + 2 x Breite X-1 | | | | |

Beispiel geschlossenes Format DIN A5

Breite linker und rechter „Seitenteil“: X = 147 mm
 Breite mittlerer „Seitenteil“: X = 148 mm
 Breite Gesamt: X = 590 mm
 Höhe: Y = 210 mm
 Dateiformat: (X-1) + X + X + (X-1) = 590 x 210 mm

Legende:
 Rotation/Wendung
 hintereinander gefalzt
 zueinander gefalzt



Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

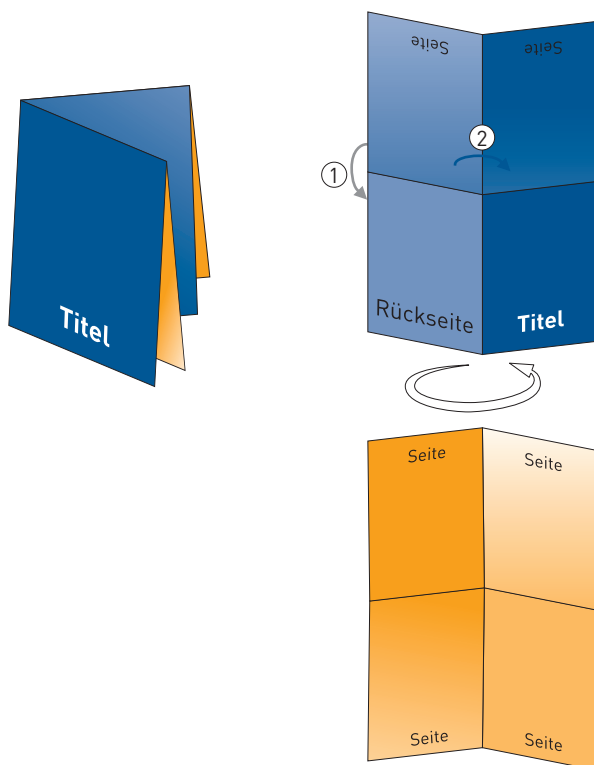
Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

Kreuz-Falz

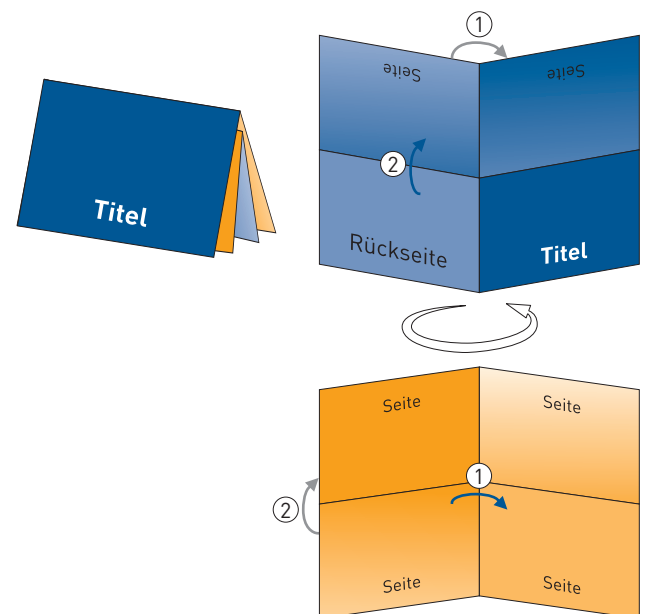
Die Falzlinien dieser Falzart bilden ein Kreuz, daher auch der Name. Das Blatt wird parallel zur kurzen Seite mittig halbiert.




Anschließend wird es ein weiteres Mal parallel zur kurzen Seite mittig halbiert. Alle „Seitenteile“ müssen gleich groß angelegt sein.

HOCHFORMAT – Falzung links



QUERFORMAT – Falzung links



- Legende:**
-  Rotation/Wendung
 -  hintereinander gefalzt
 -  zueinander gefalzt



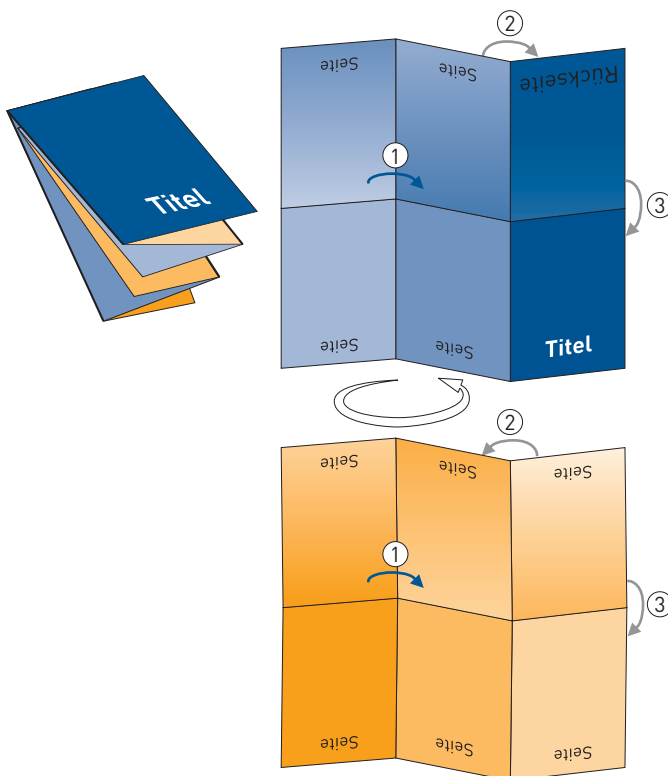
Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

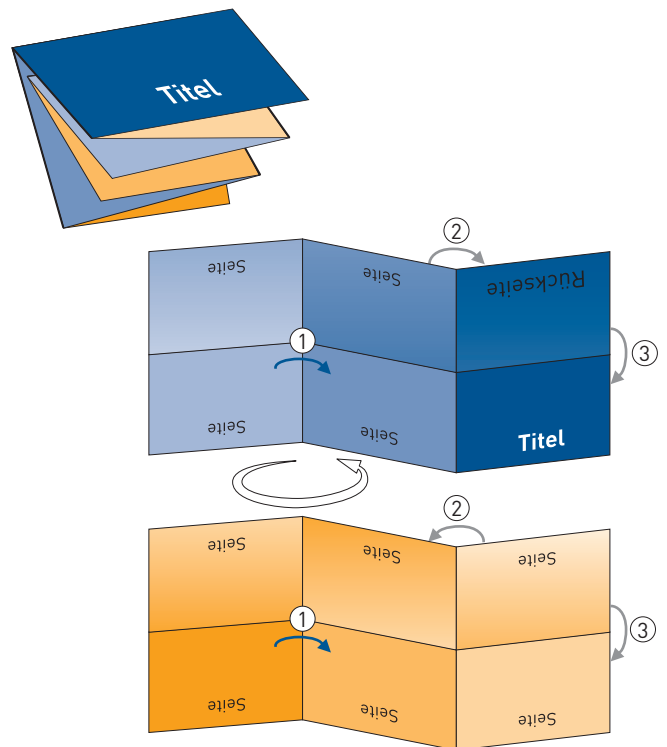
2–5-Bruch Zickzack-Falz + Kreuz-Bruch

Hierbei werden zwei Falzarten kombiniert: der Zickzack-Falz mit dem 1-Bruch-Falz. Nach dem Zickzack-Falzen wird das Produkt mittig gefalzt (parallel zur geschlossenen kurzen Seite), alle hierbei entstehenden „Seitenteile“ sind gleich groß.

HOCHFORMAT – Falzung oben



QUERFORMAT – Falzung oben



Schema Falzvielfalt:

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |




3-Bruch-Zickzack + Kreuz

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |

4-Bruch-Zickzack + Kreuz

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| | | | | | |

5-Bruch-Zickzack + Kreuz

- Legende:**
-  Rotation/Wendung
 -  hintereinander gefalzt
 -  zueinander gefalzt



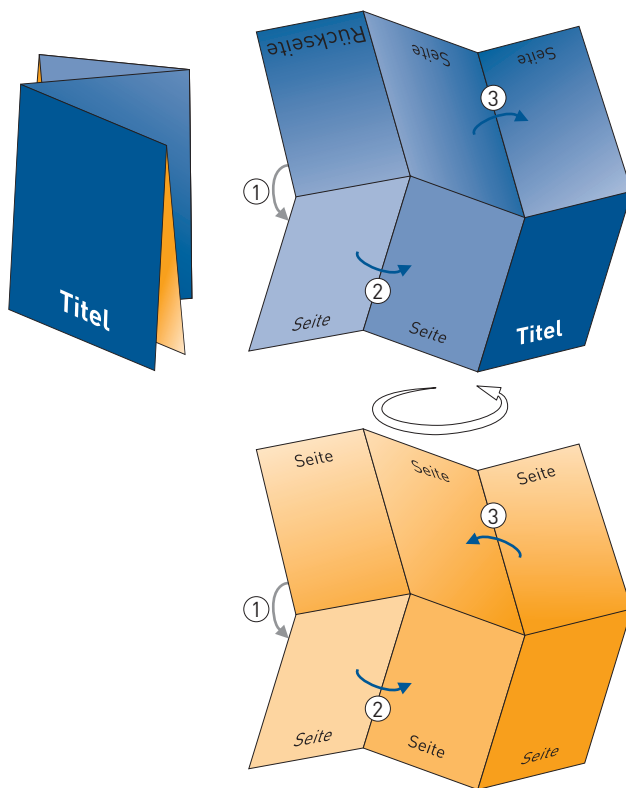
Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

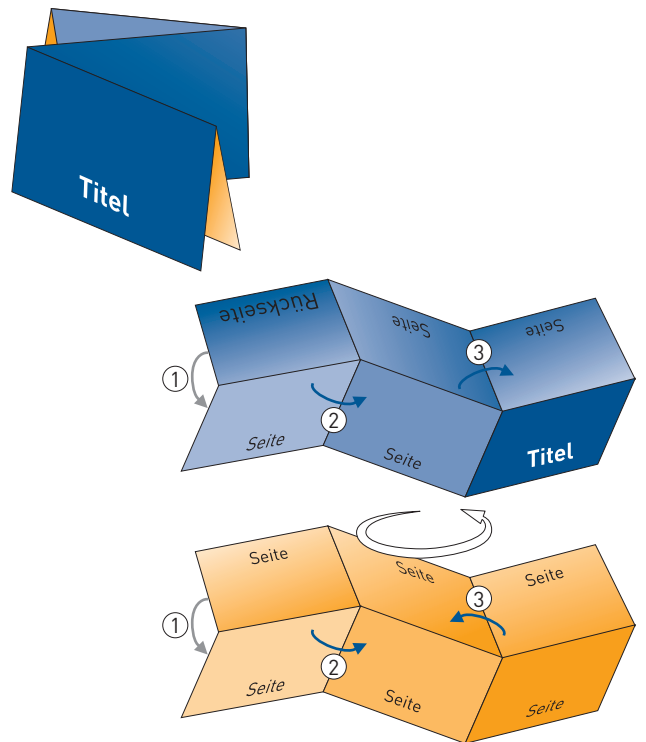
Kreuz-Bruch + 2-Bruch Zickzack-Falz




Es werden zwei Falzarten vereint: Zuerst halbiert man das Papier durch den 1-Bruch-Falz, anschließend folgt der Zickzack-Falz. Von der Seite betrachtet, ähnelt die Blattkante des gefalzten Papiers einem „N“ oder „Z“. Alle hierbei entstehenden „Seitenteile“ sind gleich groß.

HOCHFORMAT – Falzung links



QUERFORMAT – Falzung links



- Legende:**
-  Rotation/Wendung
 -  hintereinander gefalzt
 -  zueinander gefalzt



Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.

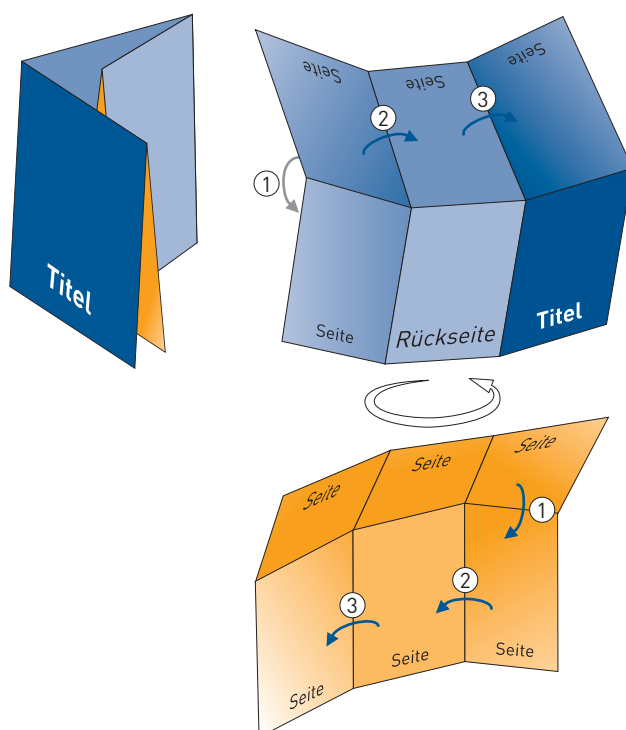
Prüfen Sie bitte vor dem Upload Ihrer Daten, ob der Seitenstand und die Ausrichtung des Motives der gewünschten Gestaltung entsprechen. Wir verwenden Ihre Daten so, wie von Ihnen geliefert! Die Abbildungen zeigen lediglich eine klassische Gestaltungsvariante.

Kreuz-Bruch + 2-Bruch Wickel-Falz

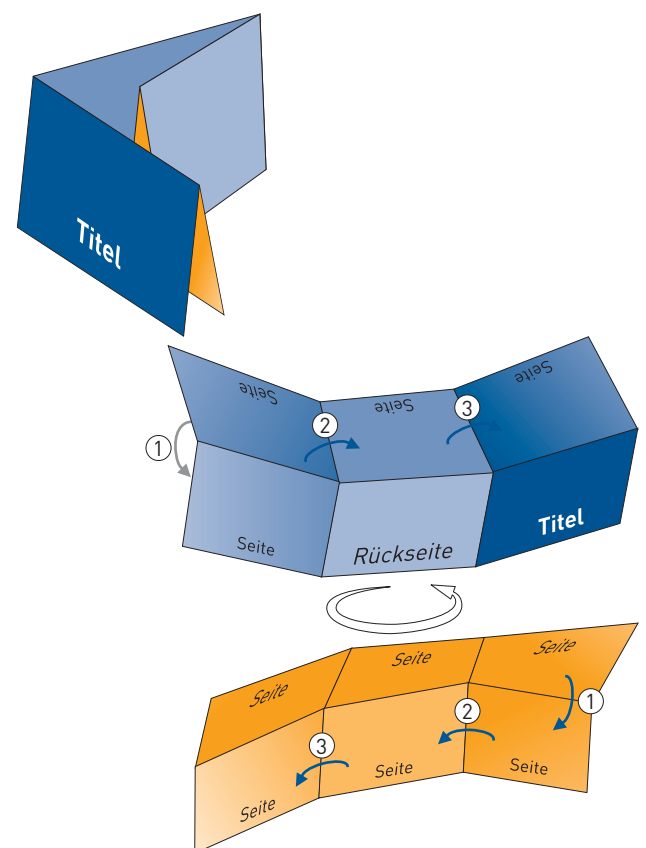
Auch hier werden zwei Falzarten kombiniert: Zuerst halbiert man das Papier durch den 1-Bruch-Falz, anschließend folgt der Wickelfalz. Beim Wickel-Falz

beachten: Die eingewickelten „Seitenteile“ sind in der Regel 2 mm kürzer, um nicht an den Falz anzustoßen, sonst ließe sich das Faltblatt nicht ordentlich schließen.

HOCHFORMAT – Falzung links






QUERFORMAT – Falzung links



Bei der Gestaltung ist die umgekehrte Reihenfolge der Maße im Layout zu beachten:

Seite 1 im PDF (Außenseite)
der linke „Seitenteil“ ist 2 mm kürzer, der mittlere (Rückseite) und der rechte „Seitenteil“ (Titel) sind gleich breit

Seite 2 im PDF (Innenseite)
der rechte „Seitenteil“ ist 2 mm kürzer, der mittlere und der linke „Seitenteil“ sind gleich breit

- Legende:**
-  Rotation/Wendung
 -  hintereinander gefalzt
 -  zueinander gefalzt



Bitte senden Sie uns auch bei mehrseitigen Falzprodukten jeweils ein 2-seitiges Dokument. Die Außenseiten mit Titel entsprechen dann Seite 1 und die Innenseiten entsprechen Seite 2 mit den „Seitenteilen“.